

ISTITUTO COMPRENSIVO “ NICOLA BADALONI”

Via Spazzacamino, 11 – 62019 Recanati (MC)

Tel. 071/7574394 – Fax - 071/9816299

e-mail: mcic83100e@istruzione.it -PEC: mcic83100e@pec.istruzione.it

C.F.91019540433 - COD.MEC . MCIC83100E- CODICE UNIVOCO UFFICIO :UFW2Y9

www.icbadaloni.edu.it



BANDO PROT. 6824 VI.2 del 22/10/2019

ELENCO PROGETTI

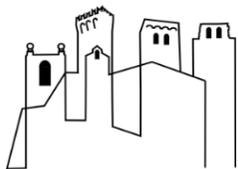
ALLEGATO 1

SCUOLA DELL' INFANZIA “ VIA CAMERANO”

DESCRIZIONE PROGETTO	DESTINATARI	CLASSI COINVOLTE	Orario/importo	Durata
<p>Progetto “Sinfonia degli scacchi” Le insegnanti propongono ai bambini tale progetto con la finalità di sviluppare la dimensione musicale e la valorizzazione, in un clima ludico, della loro condotta espressiva. Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none">• Circle time;• conoscenza del ritmo e del tempo;• conoscenza del linguaggio verbale, corporeo e sonoro;• giochi collettivi;• ascolto e comprensione di prodotti musicali nella varietà dei generi, stili , forme e funzioni;• sistema suono silenzio.	Gli alunni delle sez. A,B, e C	3	60 lezioni da 45 minuti. Per un importo <u>omnicomprensivo</u> non superiore a euro 780,00	Dal mese di Gennaio al mese di Giugno 2020 – 1 lezione a settimana per sezione o gruppi omogenei d' età

SCUOLA PRIMARIA “ CARLO URBANI”

DESCRIZIONE PROGETTO	DESTINATARI	CLASSI COINVOLTE	Ore previste	Durata
<p>Progetto “ MUSICA MAESTRO ” Obiettivi: Sviluppare le competenze di analisi auditiva, di capacità critica e di riflessione collettiva. Sviluppare le capacità di produrre e sperimentare i suoni con il corpo e con la voce. Sviluppare la capacità di cantare e di suonare con semplici strumenti e oggetti. Conoscere i parametri del suono e il sistema natale (le note, il pentagramma).Sviluppare la socializzazione, l' autonomia, la creatività e la conoscenza di sé. Finalità: Lo scopo del progetto è quello di diffondere le esperienze significative di apprendimento pratico della musica alle classi della scuola primaria. L' intento è di seguire lo sviluppo di due FOCUS progettuali: LA VOCE – L' ATTIVITA' STRUMENTALE. Rintracciando le modalità più consone a potenziare tali competenze. Il progetto di musica offre agli alunni la possibilità di conoscere un linguaggio universale che coinvolge la persona in modo completo (sensorialità , emotività, intelletto e creatività) e che stimola uno sviluppo armonico, migliorandone attenzione, concentrazione, memoria, impegno personale, senso della responsabilità. Inoltre questo progetto è parte integrante del progetto di plesso “ Un mare di gentilezza ed emozioni” Metodologia: Attività di ascolto e percezione dei suoni: Memorizzazione di brevi canti e brani musicali: Esecuzione vocale e strumentale. Pratica di lettura del codice musicale, pratica con strumenti musicali didattici. ATTIVITA' durante l' anno scolastico: Concerto nel periodo di Natale. Saggio finale</p>	Gli alunni delle classi della Scuola Primaria “ Carlo Urbani”	5	110 ore di lezioni da 60 minuti comprensive di saggio (2h) e prove del saggio. Per un importo omnicomprensivo non superiore a €1920	Novembre 2019/Giugno 2020. Il martedì dalle 8.25 alle 16.15.



ISTITUTO COMPRENSIVO “ NICOLA BADALONI”

Via Spazzacamino, 11 – 62019 Recanati (MC)

Tel. 071/7574394 – Fax - 071/9816299

e-mail: mcic83100e@istruzione.it -PEC: mcic83100e@pec.istruzione.it

C.F.91019540433 - COD.MEC . MCIC83100E- CODICE UNIVOCO UFFICIO :UFW2Y9

www.icbadaloni.edu.it



SCUOLA PRIMARIA “ LE GRAZIE”

DESCRIZIONE PROGETTO	DESTINATARI	CLASSI COINVOLTE	Ore previste	Durata
<p>Progetto “ MUSICA MAESTRO”</p> <p>Il progetto rappresenta un’opportunità ludico motoria musicale importante per una scuola a tempo pieno, ma ancora più importante a promuovere il dialogo e la convivenza costruttiva fra bambini, attraverso l’ascolto, il silenzio e la collaborazione per costruire un clima relazionale positivo.</p> <p>CONTENUTI DEL PROGETTO</p> <p>Esplorazione musicale con la voce, oggetti sonori e strumenti (filastrocche, conte, poesie e canti).</p> <p>Realizzazione di semplici strumenti con attività di riciclo/recupero</p> <p>Utilizzo dello strumentario Orff o comunque di un’ampia varietà di strumenti a percussione e/o oggetti sonori</p> <p>Interpretare l’esperienza sonora con vari linguaggi: verbale, grafico, motorio, mimico-gestuale</p> <p>Body percussion. Interazione corporea (attraverso gesti/segnali/cartellini...) con brani musicali di vario genere</p> <p>Esecuzione di canti corali (volti allo sviluppo di intonazione e vocalità e non esclusivamente all’esecuzione finale)</p> <p>Ascolto di brani musicali di vario genere.</p> <p>Apprendimento della notazione classica su di un pentagramma, per sviluppare la capacità di lettura in chiave di violino.</p> <p>Riproduzione (individuale e di gruppo) di semplici brani musicali di difficoltà gradualmente crescente, elaborati per essere eseguiti da strumenti musicali di facile approccio, in particolare nelle classi quarte e quinta dal flauto.</p> <p>Attività ritmiche di vario genere.</p> <p>Eventuale esecuzione di canti , brani musicali, semplici coreografie utili alla realizzazione del saggio finale.</p>	<p>Tutti gli alunni delle classi della Scuola Primaria Le Grazie</p>	<p>6</p>	<p>120 lezioni</p> <p>Per un importo omnicomprensivo non superiore a €3380,00</p>	<p>Novembre 2019</p> <p>/Maggio 2020</p> <p>Saggio finale di ogni classe nel mese di maggio.</p>
SCUOLA PRIMARIA “ SAN VITO”				
DESCRIZIONE PROGETTO	DESTINATARI	CLASSI COINVOLTE	Ore previste	Durata
<p>Progetto “ MUSICA MAESTRO!!!! ”</p> <p>Le attività saranno prioritariamente rivolte all’apprendimento delle competenze musicali attraverso modalità ludiformi incentrate su performance della voce, del corpo e con strumenti.</p> <p>Nello specifico: l’esperto incaricato collaborerà con le attività progettate dalla scuola. Per le classi 1^A,2^A e 3^A si prevede uso strumentario Orff, canto vocale corale, introduzione all’utilizzo di tubi sonori, attività ritmiche con il corpo.</p> <p>Per le classi 4^A e 5^A si prevede l’introduzione di uno strumento concordato con l’insegnante di classe in relazione alla tipologia degli alunni (tubi o altro), canto corale, nozioni fondamentali di musica (ritmo, melodia e armonia) e introduzione alla lettura del pentagramma, e delle notazioni oltre che cenni sulla storia della musica e sulle differenti tradizioni musicali.</p> <p>CONTENUTI DEL PROGETTO Il “Musica Maestro” sarà un’occasione per far prevalere un modello di apprendimento pratico della musica collaborativo e laboratoriale, che permetterà di rapportarsi con la dimensione globale dell’esperienza sonora ed iniziare la pratica strumentale di gruppo.</p>	<p>Gli alunni delle classi della Scuola Primaria San Vito</p>	<p>5</p>	<p>85 ore</p> <p>per un importo omnicomprensivo non superiore a € 1581,00</p>	<p>Novembre 2019/ Maggio 2020.</p> <p>giovedì. Classe II ore 10,30 - cl. I ore 11,30 / venerdì. cl. V ore 9,30 - cl. IV ore 10,30 - cl. III ore 11,30</p>